

Kriegslust und Friedfertigkeit

in Briefen und Kompositionen
für Schauspieler, Sängerin, Fanfare,
Audiobox und Saiteninstrument

Treffpunkt: Am Sandholz, Ecke Faunaweg (vom
Kreisverkehr aus über Kronprinzenallee erreichbar)

Anfahrt Bus: Linie 603 und 625, Haltestelle „Sandhof“

Programm

Station 1

TO ARMS – Fanfare

Text

Christian von Treskow

Interpolation

„La Battaglia“
von Heinrich Biber

„Die Eisengießerei“
von Alexander Mossolov

Audiobox

Passage

Der Morgenspaziergang durch die ehrwürdigen Bäume auf der Friedenshöhe führt die Besucher zu vier Stationen, die Literatur und Musik zu Kriegslust und Friedfertigkeit zum Thema haben. Die Auseinandersetzung mit den Begriffen „Vaterland“, „Heldentum“, „Kapitulation“, „Sieg“ und „Niederlage“ beschäftigte Dichter, Denker, Philosophen und Komponisten zu allen Zeiten. Auf der Friedenshöhe erklingen und verhallen diese Gedanken und Töne im Naturraum, wobei die Spaziergänger zwischen den musikalisch-literarischen Stationen Zeit für Reflexion und Gespräche haben.



Texte von

Hermann Hesse, Richard Dehmel, Heinrich Heine,
Norbert Elias, Bertolt Brecht, Kurt Tucholsky,
Gerhart Hauptmann, Ernst Jünger und anderen

Musik von

Heinrich Biber, Ludwig van Beethoven,
Robert Schumann, Hanns Eisler, Gustav Mahler,
Alexander Mossolov und Manuel de Falla

mit

Dorothea Brandt, Sopran
Christian von Treskow, Rezitation
Vendim Thaqi, Gitarre
Robert Essig, Trompete



WECHSEL

WIRKUNGEN 4

16.9.2018

11 Uhr, Friedenshöhe

WECHSEL WIRKUNGEN 4



Station 3

RECALL – Fanfare

Text

Christian von Treskow

Robert Schumann
„Die beiden Grenadiere“

Dorothea Brandt, Vendim Thaqi

Text

Christian von Treskow

Mahler aus Sinfonie 3
Audiobox

Text

Christian von Treskow

Passage

„Wir alle teilen uns diesen kleinen Planeten Erde und müssen lernen, in Frieden und Harmonie miteinander zu leben. Dies ist nicht bloß ein Traum, sondern eine Notwendigkeit. Es ist nicht nötig, ein Buddhist zu sein, um an Prinzipien wie der Gewaltlosigkeit Gefallen zu finden...“ (Dalai Lama)

Station 2

TO THE COLOUR – Fanfare

Ludwig van Beethoven

Egmont „Die Trommel gerühret“

Dorothea Brandt, Vendim Thaqi

Text

Christian von Treskow

Ludwig van Beethoven

„Wellingtons Sieg“

Audiobox

Passage



Foto: Dorian Thomßen

Station 4

TAPS – Fanfare

Bertolt Brecht, Hanns Eisler:

„Die Heimkehr“

Dorothea Brandt, Vendim Thaqi

Text

Christian von Treskow

Bertolt Brecht, Hanns Eisler:

„Friedenslied“

Dorothea Brandt, Vendim Thaqi

Manuel de Falla: Homenaje

„Pour le tombeau de Claude Debussy“

Vendim Thaqi

Eintritt auf Spendenbasis

Die Veranstaltung findet auch bei Regen statt